



اهداف التنمية المستدامة



مدن ومجتمعات محلية مستدامة

المدن هي مراكز للأفكار والتجارة والثقافة والعلوم والإنتاج والتنمية الاجتماعية وغيرها من الأنشطة البشرية. وللمدن اليد الطولي في تمكين الناس من التقدم الاجتماعي والاقتصادي. حيث يحتاج الامر الى حشد الدعم لضمان اقناع صناع السياسات بضرورة الوصول الى المعلومات ضمن خطط التنمية الوطنية والإقليمية.

مدن ومجتمعات
محلية مستدامة



مدن ومجتمعات محلية مستدامة

أقام قسم العلاقات الثقافية في جامعة النور ومؤسسة بيتنا للثقافة والفنون والتراث وبالتعاون مع لجنة العلاقات الخارجية في مجلس النواب العراقي الندوة الدبلوماسية بعنوان «دور مؤسسات المجتمع المدني في تفعيل العلاقات الدولية» في بيت التنجى التراثي بمدينة الموصل. وشهدت الندوة حضور نخبة من الأكاديميين وممثلي منظمات المجتمع المدني المحلية والمهتمين بالشأن الثقافي والدبلوماسي. وتضمنت الندوة مشاركات علمية ونقاشات تناولت دور مؤسسات المجتمع المدني في تعزيز العلاقات الدولية والدبلوماسية الثقافية وأهمية استثمار الإرث الحضاري والتراثي لمدينة الموصل في بناء حضور دولي فاعل. كما ناقش المشاركون سبل تحويل الزيارات والعلاقات الدولية إلى شراكات وبرامج مستدامة وتعزيز التعاون بين المؤسسات الرسمية والجامعات ومنظمات المجتمع المدني. واختتمت الندوة بعدد من التوصيات التي أكدت أهمية توسيع الشراكات مع المؤسسات والمنظمات الدولية واستقطاب المزيد من الفعاليات والوفود إلى مدينة الموصل وتفعيل المواقع التراثية كفضاءات للحوار والدبلوماسية الثقافية بما يعزز حضور الموصل ومكانتها على المستويين المحلي والدولي.



كلية الفنون التطبيقية

شارك الأستاذ المساعد الدكتور نذير عبد الغني العزاوي معاون عميد كلية الفنون التطبيقية في جامعة النور ممثلاً عن الكلية في المهرجان الدولي للفنون التشكيلية بدورته الحادية والعشرين الذي أقيم في مدينة المنستير التونسية بمشاركة فنانين وممثلين عن 22 دولة عربية وعالمية وتأتي هذه المشاركة في إطار تعزيز الحضور الفني والأكاديمي لجامعة النور في المحافل الدولية والانفتاح على التجارب التشكيلية العالمية وتبادل الخبرات والمعارف في مجال الفنون التطبيقية والتشكيلية.



من قصر زيادة التراثي في مدينة الموصل، انطلقت مبادرة (عدسة تحكي الموصل) التي تنظمها مؤسسة بيتنا للثقافة والفنون والتراث الجناح الثقافي لجامعة النور. وشهد إطلاق المبادرة حضوراً دولياً ونخبة من مصوري الموصل من أجيال وتجارب مختلفة، في لقاء جمع رواد التصوير الفوتوغرافي مع جيل الشباب لتوثيق المدينة وذاكرتها وهويتها من خلال الصورة. وتهدف المبادرة إلى إنتاج كتاب فوتوغرافي يوثق جانباً من قصة الموصل وذاكرتها وتراثها وتفاصيل الحياة فيها من خلال مجموعة من الصور الفوتوغرافية التي ترافقها نصوص وشروحات باللغتين العربية والإنجليزية. ويأتي دعم جامعة النور للمبادرة في إطار اهتمامها بالمشاريع الثقافية والفنية التي تسهم في توثيق تاريخ مدينة الموصل وتراثها وتعزيز حضورها الثقافي ودعم المبادرات التي تحفظ ذاكرة المدينة للأجيال القادمة.

